

Certificate of Advanced Studies en culture chrétienne : « Le christianisme : ses héritages, ses mutations »

Cours de formation continue universitaire de février à novembre 2014



CAS en culture chrétienne : « Le christianisme : ses héritages, ses mutations »

En Europe occidentale, le christianisme présente l'étrange paradoxe d'être à la fois omniprésent et très marginal, en net recul et de retour. Il est devenu une composante partiellement souterraine de notre culture et donc difficile à déchiffrer.

Comment l'Europe occidentale en est-elle arrivée là ?

Le christianisme est-il en mesure de se renouveler ? Comment gère-t-il ses héritages ? Pourquoi le corps, les images, les rapports de l'Eglise avec l'Etat, la gestion de la différence et de la violence sont-ils si problématiques ? De quels outils réflexifs dispose le christianisme pour se penser ?

Par un aller et retour constant entre le présent et le passé sur quelques thèmes d'actualité, cette formation conjuguera histoire des idées, des mentalités et des arts, philosophie, sociologie, éthique, étude de textes et de pratiques. L'approche de ce certificat d'études avancées (CAS) sera réflexive, critique et pluridisciplinaire.

Ce CAS vise ainsi à développer une connaissance générale du christianisme en tant que religion et culture, à fournir des clés de compréhension pour ses manifestations actuelles dans leur profondeur historique et à procurer des outils méthodologiques pour pouvoir appréhender le christianisme aussi bien dans sa logique interne que de manière distanciée.

Cette formation est proposée dans le cadre du Partenariat en théologie protestante et sciences des religions (TPSR) des universités du Triangle Azur.



Objectifs

Les objectifs pédagogiques de ce CAS en culture chrétienne peuvent être résumés de la manière suivante :

- acquérir les connaissances générales de base du christianisme en tant que religion et culture ;
- développer des clés de compréhension du christianisme dans son actualité et sa profondeur historique ;
- approfondir des thématiques fondamentales du christianisme ;
- acquérir des outils méthodologiques pour pouvoir appréhender le christianisme aussi bien dans sa logique interne que de manière distanciée ;
- trouver des réponses aux besoins professionnels spécifiques et aux interrogations personnelles.

Public

Cette formation s'adresse à tous les professionnels ayant besoin de repères et de clés de lecture du christianisme comme religion et comme culture. Elle cherche à répondre en priorité aux attentes des enseignants, des professionnels des médias et des collaborateurs des organisations gouvernementales et non gouvernementales. Tous les enseignements seront donnés en français.

Pré-requis

Les titulaires d'un Master ou d'un Bachelor d'une haute école suisse ou d'un titre jugé équivalent sont admissibles au certificat. L'admission est prononcée par le comité responsable du certificat.

Les personnes disposant d'une formation professionnelle et/ou d'une expérience professionnelle jugée(s) pertinente(s) peuvent être admises.

Structure de la formation

Le CAS en culture chrétienne, de 10 crédits ECTS, comporte 150 heures d'enseignement en présence (soit 15 modules de 10h) et 150 heures de travail personnel, lectures et mémoire compris.



Programme des cours

Module 1

Une société déchristianisée ?

Frédéric Amsler
Lytta Basset
Christophe Chalamet
Ghislain Waterlot
Vendredi 14 et samedi 15 février 2014

Module 2

Les grandes mutations historiques

Frédéric Amsler
Martine Ostorero
Vendredi 21 et samedi 22 février 2014

Module 3

Les grandes mutations historiques

Benoît Bourguine
Christophe Chalamet
Vendredi 28 février et samedi 1^{er} mars 2014

Module 4

Les courants du christianisme actuel

Patrick Cabanel
Christophe Chalamet
Vendredi 7 et samedi 8 mars 2014

Module 5

Repères bibliques

Thomas Römer
Vendredi 14 et samedi 15 mars 2014

Module 6

Repères bibliques

Simon Buttica
Vendredi 21 et samedi 22 mars 2014

Module 7

Christianisation (et déchristianisation) du temps et de l'espace

Frédéric Amsler
Nicole Lemaitre
Vendredi 28 et samedi 29 mars 2014

Module 8

Eglise et politique

Frédéric Amsler
Philippe Portier
Vendredi 4 et samedi 5 avril 2014

Module 9

Violence et (in)tolérance

Olivier Christin
Ghislain Waterlot
Vendredi 11 et samedi 12 avril 2014

Module 10

Pratiques culturelles nouvelles et anciennes

Christophe Chalamet
Michel Maxime Egger
Thérèse Glardon
Cécile Entremont
Vendredi 2 et samedi 3 mai 2014

Module 11

Les spiritualités chrétiennes

Christophe Chalamet
Michel Cornuz
Ghislain Waterlot
Vendredi 9 et samedi 10 mai 2014

Module 12

Le christianisme au féminin

Christophe Chalamet
Daniela Solfaroli Camillocci
Vendredi 16 et samedi 17 mai 2014

Module 13

L'art chrétien dans tous ses états

Pierre Michot
Jean Kaempfer
Alain Boillat
Vendredi 23 et samedi 24 mai 2014

Module 14

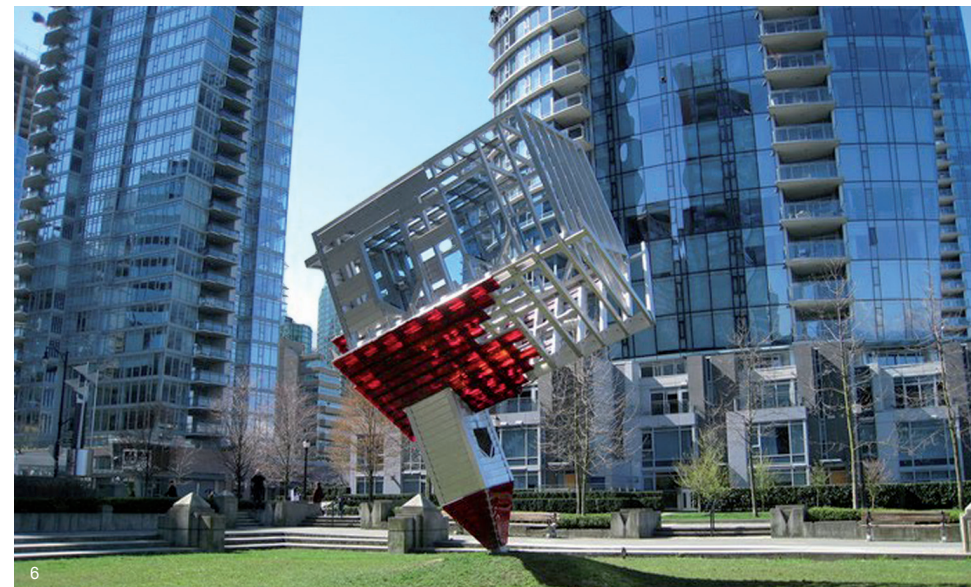
L'art chrétien dans tous ses états

Pierre-Alain Mariaux
Vendredi 13 et samedi 14 juin 2014

Module 15

Mort et au-delà

Michel Grandjean
Daniel Marguerat
Vendredi 20 et samedi 21 juin 2014



Intervenants

Frédéric Amsler

Professeur d'histoire du christianisme ancien, UNIL.

Lytta Basset

Professeure de théologie pratique, UNINE.

Alain Boillat

Professeur d'histoire et esthétique du cinéma, UNIL.

Benoît Bourguine

Professeur de théologie dogmatique, Université catholique de Louvain.

Simon Buttica

Docteur en théologie, chargé de cours en Nouveau Testament, UNIL.

Patrick Cabanel

Professeur d'histoire contemporaine, Université de Toulouse-Le Mirail.

Christophe Chalamet

Professeur de théologie systématique, UNIGE.

Olivier Christin

Professeur d'histoire moderne, UNINE.

Michel Cornuz

Pasteur à l'Eglise française de Bâle.

Michel Maxime Egger

Sociologue, journaliste, responsable d'Alliance Sud.

Cécile Entremont

Docteure en théologie, psychologue psychothérapeute.

Thérèse Glardon

Enseignante d'hébreu biblique et rabbinique, présidente de l'Atelier Romand de Langues Bibliques et formatrice d'adultes.

Michel Grandjean

Professeur d'histoire du christianisme, UNIGE.

Jean Kaempfer

Professeur honoraire de littérature française, UNIL.

Nicole Lemaitre

Professeure honoraire d'histoire moderne, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Daniel Marguerat

Professeur honoraire de Nouveau Testament, UNIL.

Pierre-Alain Mariaux

Professeur d'histoire de l'art, UNINE.

Pierre Michot

Professeur honoraire d'histoire de la musique, Conservatoire de Genève.

Martine Ostorero

Professeure d'histoire médiévale, UNIL.

Philippe Portier

Directeur d'études en sciences religieuses, Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris.

Thomas Römer

Professeur de Bible hébraïque, UNIL et Collège de France.

Daniela Solfaroli Camillocci

Chargée de cours, Institut d'histoire de la Réformation, UNIGE.

Ghislain Waterlot

Professeur d'éthique et de philosophie, UNIGE.



Avertissement : les fichiers d'adresses utilisés provenant de sources différentes, un destinataire est susceptible de recevoir ce programme sous divers plis.

Renseignements administratifs

Calendrier

Cours (les vendredis et samedis de mi-février à fin juin 2014):

Février : 14, 15, 21, 22, 28

Mars : 1^{er}, 7, 8, 14, 15, 21, 22, 28, 29

Avril : 4, 5, 11, 12

Mai : 2, 3, 9, 10, 16, 17, 23, 24

Juin : 13, 14, 20, 21

Travail écrit personnel :

juillet à mi-septembre 2014

Horaire des cours

Vendredi : 9h00-13h00 / 14h00-17h00

Samedi : 9h00-12h00

Lieu des cours

Université de Neuchâtel

Le lieu sera spécifié aux participants avant le commencement des cours.

Responsables académiques

- Frédéric Amsler, Faculté de théologie et de sciences des religions, UNIL
- Lytta Basset, Faculté de théologie, UNINE
- Christophe Chalamet, Faculté autonome de théologie protestante, UNIGE
- Ghislain Waterlot, Faculté autonome de théologie protestante, UNIGE

Renseignements scientifiques

Catherine Rohner, cheffe de projet

Université de Neuchâtel

Faculté de théologie

Faubourg de l'Hôpital 41

CH-2000 Neuchâtel

Tél. +41 32 718 19 08

E-mail : catherine.rohner@unine.ch

Finance d'inscription

CHF 4000.- payables dès réception de la facture. Non compris : frais de transport et repas de midi, à la charge des participants (collations matin et après-midi incluses).

Sous réserve des places disponibles, une participation à des modules isolés est possible. La finance est de CHF 300.- par module.

Frais retenus en cas d'annulation d'inscription

Dès l'envoi de la confirmation et jusqu'à 20 jours avant le début du cours : CHF 300.-

Entre le 26 janvier et le 13 février 2014 : 50 % de la finance de cours.

Dès le 14 février 2014 : la totalité de la finance de cours.

Inscription

Le formulaire dûment rempli, daté et signé, une lettre de motivation, un curriculum vitae, les copies des diplômes et attestations, une photo passeport et une copie de la pièce d'identité sont à envoyer **jusqu'au 14 octobre 2013** à :

Evelyne Aebi

Université de Neuchâtel

Faculté de théologie

Bureau de formation continue

Faubourg de l'Hôpital 41, CH-2000 Neuchâtel

Tél. +41 32 718 19 15 / Fax +41 32 718 19 01

E-mail : foco.theologie@unine.ch

www.unine.ch/foco

Organisation

Bureau de formation continue

Faculté de théologie

de l'Université de Neuchâtel

Images :

- 1 Eglise du Saint Sépulcre, Jérusalem (Loopstation, Wikimedia Commons).
- 2 The Saint Patrick's Cathedral and the glass Olympic Tower, New York City (Vitalonga, Wikimedia Commons).
- 3 Vierge de Vladimir (Moscou, Galerie Tretiakov).
- 4 Inquisition (source inconnue).
- 5 Taizé, Prière, Milan, 2005-2006 (source inconnue).
- 6 Dennis Oppenheim, *Device to Root Out Evil*, Vancouver, Canada, 1997 (Midnightglory, unusual-architecture.com).
- 7 Le Dalai Lama et Desmond Tutu, Seeds of Compassion, Seattle, USA, 2008 (seedsofcompassion.org).



unine

UNIVERSITÉ DE
NEUCHÂTEL

FACULTÉ DE THÉOLOGIE

Bureau de formation continue
Fbg de l'Hôpital 41, CH-2000 Neuchâtel
Tél. +41 32 718 19 15 / Fax : +41 32 718 19 01
foco.theologie@unine.ch / www.unine.ch/foco

www.unine.ch

