

# BACHELOR OF ARTS EN LETTRES ET SCIENCES HUMAINES

## PLAN D'ÉTUDES

## DU PILIER LANGUES

## ET LITTÉRATURES HISPANIQUES

VALABLE DÈS L'ANNÉE ACADÉMIQUE 2021-2022

---

### CURSUS DE BACHELOR

Le Bachelor en lettres et sciences humaines comprend 180 crédits ECTS<sup>1</sup> répartis entre deux ou trois disciplines d'étude, appelées piliers, selon quatre possibilités de configuration. L'étudiant-e en choisit une au moment de son immatriculation :

- 1 pilier renforcé + 1 pilier secondaire (120 + 60 crédits) ;
- 2 piliers principaux (90 + 90 crédits) ;
- 3 piliers secondaires (60 + 60 + 60 crédits) ;
- 1 pilier principal + 1 pilier secondaire + 1 pilier minimal (90 + 60 + 30 crédits).

Les crédits pris en compte pour le calcul de la réussite sont les crédits des modalités d'évaluation prévues pour les différents enseignements, telles qu'elles sont fixées par le plan d'études et précisées par les descriptifs des cours. En cas de session d'examens en ligne prévue par le Rectorat, la modalité d'évaluation fixée par ce plan d'études pour chaque enseignement est prévue comme suit :

- les examens écrits sont passés sous la forme d'examens écrits en ligne en principe de la même durée ;
- les examens oraux sont passés sous la forme d'examens oraux en ligne en principe de la même durée.

Si la modalité d'évaluation a lieu hors session d'examens (évaluation interne, notée ou non notée), la même modalité est réalisée en cas d'une évaluation en ligne. Si nécessaire, la modalité précise sera adaptée à la situation particulière selon les indications décrites par les responsables de l'enseignement dans le descriptif du cours en début du semestre.

Les différents types d'enseignement proposés par le pilier sont décrits dans le tableau en dernière page.

Les enseignements sont semestriels, et obligatoires, sauf indication contraire. Ils peuvent être regroupés, ou non, dans des ensembles qui forment une unité didactique. Regroupés, ils forment soit un module, au sein duquel les notes des évaluations des différents enseignements se compensent (moyenne pondérée minimale de 4,00 exigée pour réussir le module), soit un bloc au sein duquel chaque composante doit être validée individuellement (note de 4 au minimum ou mention « réussite »).

Il est recommandé de valider en moyenne 30 crédits par semestre afin d'obtenir les 180 crédits de Bachelor au terme des six semestres d'étude (un maximum de dix semestres est toutefois autorisé). Les plans d'études distinguent, le cas échéant, des prérequis, pour lesquels l'inscription à un enseignement donné est conditionnée à la réussite ou au suivi d'un autre enseignement, de recommandations d'un ordre chronologique selon lequel les enseignements sont à suivre.

---

<sup>1</sup> European Credit Transfer System : les crédits ECTS sont une mesure relative de la charge de travail que les étudiant-e-s doivent fournir, 1 crédit ECTS correspond à un volume de travail de 25 à 30 heures.

## PRÉSENTATION DE LA DISCIPLINE

Le programme d'études s'articule autour de trois axes principaux de formation : 1) la langue espagnole et la civilisation hispanique, 2) la littérature espagnole et hispano-américaine et 3) la linguistique espagnole et hispano-américaine. En ce qui concerne la littérature, les enseignements recouvrent toutes les périodes des belles lettres en langue espagnole, avec une attention particulière portée à la littérature espagnole contemporaine ainsi qu'à la production hispano-américaine. Les modalités d'enseignement comprennent les cours et les séminaires (analyse de textes littéraires, ateliers pratiques d'écriture créative, etc.).

Concernant la linguistique, les enseignements se penchent sur la langue espagnole (prononciation, grammaire, sémantique, lexicologie, lexicographie et phraséologie), son histoire et ses variétés en Espagne et en Amérique latine avec une attention particulière portée à la langue espagnole en Amérique. Les modalités d'enseignement comprennent les cours et les séminaires. Si l'espagnol est choisi en pilier principal (90 crédits ECTS), la formation comporte l'obligation d'un séjour linguistique d'au moins trois mois.

## ORGANISATION DU PILIER

Le pilier Langues et littératures hispaniques peut être étudié sous les trois formes suivantes :

- Pilier minimal à 30 ECTS ;
- Pilier secondaire à 60 ECTS ;
- Pilier principal à 90 ECTS.

L'enseignement est structuré en modules : les Modules 1 à 3 forment le premier socle de 30 ECTS dans le pilier ; ils doivent être validés en principe au plus tard à la fin du 3<sup>e</sup> semestre d'étude.

Le pilier secondaire à 60 ECTS est composé des Modules 1-4, et d'un Bloc de compétences transversales.

Le pilier principal à 90 ECTS est composé des Modules 1-5, des Blocs 1-2 (compétences transversales) et du Bloc 3 (mémoire de Bachelor).

Les piliers secondaire et principal proposent des enseignements optionnels permettant aux étudiant-e-s intéressé-e-s de bénéficier de fenêtres de mobilité offertes après le suivi du socle de base et de valider les enseignements en mobilité en lieu et place des enseignements figurant au plan d'études.

Le Bloc 1 et le Module 6 (compétences transversales II) comprennent des enseignements transversaux libres, plus la culture classique, obligatoire pour les étudiant-e-s qui choisissent langues et littératures hispaniques comme pilier principal à 90 ECTS.

## STRUCTURE DES ÉTUDES : PILIER MINIMAL, SECONDAIRE ET PRINCIPAL

### Pilier minimal (socle de base disciplinaire à 30 ECTS)

Module	Description	Crédits
Module 1	Introducción a la lengua y literatura españolas	6
Module 2	Lengua española y su literatura I	12
Module 3	Lengua española y su literatura II	12
<b>Total</b>		<b>30</b>

Le **Module 1** est constitué de deux enseignements :

- un cours d'introduction à la linguistique de 3 ECTS validé par une évaluation interne notée ;
- un cours d'introduction à la littérature espagnole de 3 ECTS validé par un examen écrit.

Le **Module 2** se compose de deux enseignements :

- un cours de spécialisation en linguistique espagnole de 6 ECTS validé par une évaluation interne notée ;
- un cours de spécialisation en littérature espagnole de 6 ECTS validé par un examen écrit.

Le **Module 3** se compose de quatre enseignements :

- des travaux pratiques d'amélioration de l'espagnol écrit académique de 3 ECTS validés par une évaluation interne notée ;
- des travaux pratiques de traduction et commentaire de textes de 3 ECTS validés par une évaluation interne notée ;
- un cours de spécialisation de littérature hispano-américaine de 3 ECTS validé par une évaluation interne notée ;
- un cours de spécialisation sur les variétés diatopiques et sociales de l'espagnol de 3 ECTS validé par une évaluation interne notée.

## Pilier secondaire (60 ECTS)

Module/Bloc	Description	Crédits
Module 1	Introducción a la lengua y literatura españolas	6
Module 2	Lengua española y su literatura I	12
Module 3	Lengua española y su literatura II	12
Module 4	Lengua española y su literatura III	18
Bloc 1	Compétences transversales I	12
Total		60

Les **Modules 1 à 3** sont ceux du pilier minimal décrits plus haut.

Le **Module 4** est composé de quatre enseignements :

- un cours de spécialisation en littérature espagnole de 6 ECTS, validé par examen écrit ;
- deux séminaires de culture et civilisation hispaniques de 3 ECTS validé par une évaluation interne notée ;
- un cours de spécialisation lexicologie, lexicographie et sémantique de l'espagnol, de 6 ECTS validé par une évaluation interne notée.

Le **Bloc 1** comprend des enseignements optionnels à choisir dans chacune des trois catégories suivantes :

- deux enseignements de culture classique, au choix, de 6 ECTS ;
- un cours transversal au choix à 3 ECTS ;
- un voyage d'étude (ou son remplacement par un travail écrit) à 3 ECTS. La validation du voyage d'étude se fait par une évaluation interne non notée.

## Pilier principal (90 ECTS)

Module/Bloc	Description	Crédits
Module 1	Introducción a la lengua y literatura españolas	6
Module 2	Lengua española y su literatura I	12
Module 3	Lengua española y su literatura II	12
Module 4	Lengua española y su literatura III	18
Bloc 1	Compétences transversales I	12
Module 5	Lengua española y su literatura IV	18
Bloc 2	Compétences transversales II	6
Bloc 3	Mémoire de bachelor	6
<b>Total</b>		<b>90</b>

Les **Modules 1 à 4** et le **Bloc 1** sont ceux du pilier secondaire décrits plus haut.

Le **Module 5** est composé de quatre enseignements, validé chacun par une évaluation interne :

- deux cours de spécialisation en linguistique espagnole et en littérature espagnole de 6 ECTS, validés chacun par une évaluation interne notée ;
- deux séminaires en littérature hispano-américaine et en linguistique ibéro-romaine de 3 ECTS, validés chacun par une évaluation interne notée.

Dans le **Bloc 2**, l'étudiant-e peut suivre 6 ECTS transversaux de son choix, soit uniquement sous forme d'enseignements transversaux, soit sous forme de 3 ECTS du séminaire « études hispaniques avancées » (pour celles/ceux qui souhaitent faire le pilier Sciences du langage et de la communication, orientation linguistique espagnole ou le pilier Littératures, orientation littérature espagnole du Master of Arts en lettres et sciences humaines), validés par une évaluation interne notée, plus 3 ECTS d'un autre cours.

Le **Bloc 3** est constitué du mémoire de Bachelor, de 6 ECTS, validé par une évaluation interne notée (soutenance).

## PROGRAMME DES COURS

La liste des enseignements offerts pour une année académique donnée (programme des cours) détaille l'horaire de chaque enseignement et le module ou le bloc dans lequel il prend place dans le plan d'études. Le programme des cours est actualisé chaque année.

L'annexe au plan d'études présente l'offre d'enseignements proposée durant l'année académique en cours. Elle fait partie intégrante du plan d'études.

## ACQUIS DE FORMATION

Au terme de la formation l'étudiant-e sera capable de :

1. Connaissances et compréhension :
  - distinguer les principales variétés mondiales de la langue espagnole et leur expression littéraire ;
  - décrire les étapes principales de l'évolution linguistique et littéraire du monde hispanique ;
  - identifier les méthodes et concepts principaux de l'analyse linguistique et littéraire en espagnol.
2. Application des connaissances et de la compréhension :
  - contextualiser des textes en espagnol dans leur cadre historique, social et culturel ;
  - adapter des méthodes de recherche pour analyser un problème particulier du domaine.
3. Capacité de former des jugements :
  - créer des questions de recherche pour développer une analyse scientifique en linguistique et littérature, en espagnol ;
  - reformuler des textes linguistiques et littéraires en espagnol ;
  - critiquer des théories ou des analyses sur textes linguistiques et littéraires en espagnol.
4. Savoir-faire en termes de communication :
  - transmettre en espagnol les idées fondamentales du domaine à un public spécialisé et non-spécialisé ;
  - synthétiser des textes et problématiques linguistiques et littéraires en espagnol ;
  - présenter en espagnol des résultats scientifiques avec clarté et précision, de manière orale et écrite.
5. Capacités d'apprentissage en autonomie :
  - identifier les étapes nécessaires pour résoudre une problématique ;
  - mener des recherches de façon indépendante et compétente.

## TYPES D'ENSEIGNEMENT

<b>Type d'enseignement</b>		<b>Définition/Contenu</b>	<b>Crédits</b>	<b>Evaluation</b>
<b>Cours</b>	Cours d'introduction	Enseignement consacré à l'exposition théorique d'une matière Notions introductives et culture générale ; enseignement axé sur une période ou un thème	3 ECTS	Examen écrit ou évaluation interne notée
	Cours de spécialisation	Enseignement consacré à l'exposition théorique d'une matière Approfondissement de certains thèmes et sujets	3 ou 6 ECTS	Examen écrit ou évaluation interne notée
<b>Lectures</b>		L Travail individuel sur un ensemble déterminé d'ouvrages ; compte-rendu critique	ECTS	Examen écrit ou évaluation interne notée
<b>Mémoire de Bachelor</b>		M Travail personnel (max. 30 pages avec appareil critique) sur une question choisie par l'étudiant-e d'entente avec l'enseignant-e	6 ECTS	Note : Travail écrit + soutenance
<b>Séminaire</b>		S Enseignement consacré aux présentations d'étudiant-e-s ; lieu propice d'échanges et de discussions Exposé + Discussion d'ensemble ; travail individuel ou en groupe sur un sujet donné	3 ECTS	Evaluation interne notée
<b>Terrain (camp, excursion, voyage d'études, fouilles, séjour linguistique, etc.)</b>		T Toute activité (excluant les stages et les lectures) pratiquée en dehors des salles de cours Présentation, rapport	3 ECTS	Evaluation interne non notée
<b>Travaux pratiques et Ateliers</b>		TP Enseignement lié à un cours, qui vise à l'application des éléments théoriques et méthodologiques Exposé + Discussion d'ensemble ; travail individuel ou en groupe	3 ECTS	Evaluation interne non notée