



Colloque international | International meeting | Paris, 26-28 juin 2019

**LES RÉPARATIONS DE LA PRÉHISTOIRE À NOS JOURS :
CULTURES TECHNIQUES ET SAVOIR-FAIRE**

**TECHNICAL CULTURES OF REPAIR,
FROM PREHISTORY TO THE PRESENT DAY**



MERCREDI 26 JUIN

Musée de l'Air et de l'Espace du Bourget

9h00

Accueil des participant.es.

9h30

Introduction

Gianenrico BERNASCONI (Université de Neuchâtel), Guillaume CARNINO (UTC-COS-TECH), Liliane HILAIRE-PÉREZ (Université de Paris-ICT/EHESS-Centre Alexandre Koyré), Olivier RAVEUX (CNRS/TELEMMe)

Hommage à Larissa ZAKHAROVA

**SESSION PLÉNIÈRE :
RÉPARATIONS ET MUSÉOLOGIE
Salle Caquot**

Présidence: Gianenrico BERNASCONI (Université de Neuchâtel) et Sigrid MIRABAUD (Institut national du patrimoine/Laboratoire de recherche)

10h00

Restaurer une aile d'avion SPAD S. VII : de la force de la représentation à la fragilité de la matière

Tiziana BELTRAME (Centre Alexandre Koyré) et Laurent RABIER (Musée de l'Air et de l'Espace)

10h30

Sur le fil. Traitement des réseaux électriques d'une maquette d'hôpital-modèle des années 1930 pour le Science Museum Londres

Françoise COLLANGES (consultante en conservation) et Kenneth COBB (conservateur-restaurateur)

11h00

Pause

11h30

Des « gardiens frotteurs » aux « ouvriers d'art ». L'entretien et la réparation des collections des galeries du Conservatoire des arts et métiers au XIX^e siècle

Marie-Sophie CORCY (Musée des Arts et Métiers)

12h00

Réparation, restauration, exposition: la valeur des instruments disloqués dans les musées de sciences et de technologie
Jean-François GAUVIN (Université Laval)

12h30

La vie d'un objet patrimonial entre réparation, conservation-restauration transformation ?

Bénédicte ROLLAND-VILLEMOT (Ministère de la culture, Bureaux des réseaux territoriaux-C2RMF)

Lunch commun au musée

**SESSION PARALLÈLE 1 :
GESTES ET SAVOIR-FAIRE 1
Salle Caquot**

Présidence: Alexandre BERTHAUD (Université Bordeaux Montaigne-Ausonius) et Hélène DESSALES (ENS-PSL Research University/AOROC)

14h00

Objets réparés, équipements d'entretien et forge de maintenance dans les campagnes de Gaule romaine

Guillaume HUITOREL (Université de Poitiers-ArScAn), Luc LECOMTE (INRAP-ArScAn) et Gaspar PAGÈS (CNRS-ArScAn)

14h30

La réparation navale des bateaux méditerranéens dans l'Antiquité et au haut Moyen-Âge
Marie-Pierre JÉZÉGOU (Dép. des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines, Ministère de la Culture)

15h00

Différents types de réparations et d'entretiens sur le chaland Lyon Saint-Georges 4: culture technique et savoir-faire au II^e siècle ap. J.-C.

Marc GUYON (INRAP), Laure MEUNIER (IFIRES)

15h30

Des bijoux brisés: histoires d'objets précieux durant le haut Moyen Âge (Gaule, V^e-IX^e siècle)

Julie RENO (Université Bordeaux Montaigne-Ausonius)

**SESSION PARALLÈLE 2 :
GESTES ET SAVOIR-FAIRE 2
Auditorium**

Présidence: Régis BERTHOLON (Haute Ecole Arc-Neuchâtel) et Guillaume CARNINO (UTC-COSTECH)

14h00

La culture de la réparation chez les « ferrailleurs » des casses de la ville d'Abidjan: une vraie circulation des savoir-faire techniques en matière de réparation automobile en Côte d'Ivoire

Hélène KIENON-KABORE TIMPOKO (Université Felix Houphouët-Boigny, Abidjan)

14h30

L'exposition « Objets blessés - La réparation en Afrique au Musée du Quai Branly en 2007
Gaëlle BEAUJEAN (Musée du Quai Branly-Jacques Chirac)

15h00

« Raccorder trois ou quatre briques »: les réparations dans les tuileries de la fin Moyen Âge au XIX^e siècle, entre sources textuelles et archéologiques

Cyril LACHEZE (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne/CH2ST)

15h30

Mended, Vamped Up and New Made: Thrift, Repairs, and Scientific Instruments

Simon WERRETT (University College London)

**SESSION PARALLÈLE 3 :
HOMMES ET TERRITOIRES
Mezzanine du hall des hélicoptères**

Présidence: Olivier RAVEUX (CNRS/TELEMMe) et Marie THEBAUD-SORGER (CNRS/Centre Alexandre Koyré)

14h00

Atouts et limites de la culture technique de la réparation d'un territoire industriel rural: jais et peigne en Pays d'Olmes, XVIII^e s.-années 1920

Bruno EVANS (Laboratoire FRAMESPA-UMR5136)

14h30

Réparer les outils, les dommages et les liens dans le monde de la pêche (Dieppe, XVIII^e siècle)

Romain GRANCHER (CNRS-Temos)

15h00

Making socialism fit. Cultures of rebuilding, renovating and repairing in Samarkand, Uzbekistan, 1960-1992

Mariya PETROVA (University of Technology Darmstadt) et Jonas VAN DER STRAETEN (University of Technology Darmstadt)

15h30

Repairing Things – Restoring Lives: Repair Businesses in the Post-Soviet Russia

Vasilyeva ZINAIDA (Technical University of Munich/Université de Neuchâtel)

16h30

Visite du musée

**SESSION PARALLÈLE 1 :
TRANSMISSION DES SAVOIR-FAIRE ET
DES ENJEUX DES RÉPARATIONS
Salle 202**

Présidence: Guillaume CARNINO (UTC-COS-TECH) et Cecilia D'ERCOLE (EHESS-ANHIMA)

10h00

Réparer les pots cassés du Néolithique final (3500-2300 av n.-e.) dans le Midi de la France: nouvelles données à la croisée des approches fonctionnelles et analytiques
Pauline DEBELS (UMR 5140 Archéologie des Sociétés Méditerranéennes) et Martine REGERT (CNRS Université Côte-d'Azur, CEPAM)

10h30

Réparation et réutilisation du métal à l'âge du Bronze: aspects techniques, culturels et symboliques
Leonard DUMONT (Universiteit Gent/ Université de Bourgogne-Franche-Comté)

11h00

Réparations, réemploi et recyclage. Le cycle de vie des objets de luxe (joaillerie et textiles) dans les temples Babyloniens au I^{er} millénaire avant notre ère
Louise QUILLIEN (Laboratoire ANHIMA)

11h30

La réparation des armes en Grèce dans l'Antiquité
Isabelle WARIN (Laboratoire ANHIMA)

**SESSION PARALLÈLE 2 :
TRANSMISSION DES SAVOIR-FAIRE ET
ENJEUX DES RÉPARATIONS
Salle 203**

Présidence: Liliane HILAIRE-PÉREZ (Université de Paris-ICT/EHESS-Centre Alexandre Koyré) et Olivier RAVEUX (CNRS/TELEMME)

10h00

Statut juridique d'un objet réparé: le cadastre sarde (1728-1800)
Françoise BRIEGEL (Université de Genève)

10h30

C'est dans les vieilles formes à sucre que l'on fait les meilleurs pains: la réparation des céramiques de raffinage dans le cadre de la production de sucre raffiné, XVII^e-XIX^e siècles
Gaëlle CAILLET (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) et Patricia MOITREL (Direction régionale des affaires culturelles de Normandie)

11h00

Réparations au royaume de Kongo (XVII^e siècle): les pipes en pierre de la province de Mbata
Catarina MADEIRA SANTOS (EHESS-Institut des Mondes Africains) et Bernard CLIST (Université de Gand)

11h30

L'artisanat de recyclage des produits modernes ou la traditionalisation de la modernité en Afrique contemporaine. L'exemple du Cameroun
François WASSOUNI (Université de Maroua)

**SESSION PARALLÈLE 3 :
TRANSMISSION DES SAVOIR-FAIRE ET
ENJEUX DES RÉPARATIONS
Salle 209**

Présidence: Gianenrico BERNASCONI (Université de Neuchâtel) et Thierry BONNOT (CNRS-ISIS)

10h00

Avec les moyens du bord: la réparation à bord des navires, XVIII^e-XIX^e siècles
Géraldine BARRON (Université du Littoral Côte d'Opale-ICT)

10h30

The Development of Repair Businesses in Luxembourg City and Esch-sur-Alzette
Stefan KREBS (University of Luxembourg)

11h00

Savoir réparer au village. Un enjeu de formation à l'écran (France, années 1920-1930)
Stéphane LEMBRÉ (Université d'Artois-CREHS)

11h30

The Practices of Repair on Russian Railways 1860-1914
Egor LYKOV (University of Vienna)

Lunch commun (salle 204)

**SESSION PARALLÈLE 1 :
MARCHÉS, INNOVATIONS,
CONSOMMATION
Salle 202**

Présidence: Liliane HILAIRE-PÉREZ (Université de Paris-ICT/EHESS-Centre Alexandre Koyré) et Sylviane LLINARES (Université Bretagne Sud/ GIS Histoire et sciences de la mer)

14h00

Les montres à échappement à ancre de Josiah Emery, ou la réparation impossible
Rossella BALDI (SIK-ISEA Zürich/ Université de Neuchâtel) et Richard STENNING (Charles Frodsham & Co. Ltd, Londres)

14h30

Faire, refaire, réparer et restaurer le luxe horloger. Le cas Jaquet-Droz et Leschot (1758-1811)
Sandrine GIRARDIER (Université de Neuchâtel)

15h00

Watch Repair in the United States, 1800-1960
Alexis MCCROSSEN (Southern Methodist University Dallas Texas)

15h30

Une identité matérielle en suspens: réparations, imitations et finitions des porcelaines dans l'économie de la nouveauté au XVIII^e siècle
Sébastien PAUTET (Université Paris Diderot/ Sorbonne Paris Cité)

16h00

La réparation des objets émaillés à la cour des Qing au 18^e siècle
Bing ZHAO (CNRS/CRCAO)

VENDREDI 28 JUIN

Musée des Arts et Métiers

SESSION PARALLÈLE 2 : MARCHÉS, INNOVATIONS, CONSUMMATION Salle 203

Présidence : Guillaume CARNINO (UTC-COS-TECH) et Nathalie ORTAR (ENTPE-Laboratoire Aménagement Economie Transports)

14h00

Réparer, innover - Le cas des éoliennes de 1180 à nos jours
Philippe BRUYERRE (Centre Alexandre Koyré)

14h30

Réparer, un acte d'émancipation face aux technologies
Thomas BERNARDI (Association PiNG)

15h00

Manufacturing Spectacles: techniques of repair in theatrical labour
Jennifer HAMBLETON (Interaction Design-Faculty of Animation-Art and Design, Sheridan College)

15h30

L'avènement de la non-réparabilité des fenêtres par la diffusion du vitrage isolant
Jean SOUVIRON (École Polytechnique de l'Université Libre de Bruxelles)

19h00

Visite au Repair café «Station-E»
(236, rue de Paris, 93100 Montreuil)

SESSION PLÉNIÈRE : ASPECTS CULTURELS, ETHNOLOGIQUES ET ÉPISTÉMOLOGIQUES 1 Salle de conférences 60 rue Réaumur, 75003 Paris

Présidence : Liliane HILAIRE-PÉREZ (Université de Paris-ICT/EHESS-Centre Alexandre Koyré) Thomas LE ROUX (CNRS/CRH)

10h15

Repairing Knowledge: How a Network of Cajun and German Farmers and Fabricators Repurposes Ideas and Things
John LAUDUN (University of Louisiana at Lafayette)

10h45

De la matière au sens, ou comment l'objet se perd entre bricolage, emploi et réparation
Pierre Alain MARIAUX (Université de Neuchâtel)

11h15

The Contagious Affects of Repair and Breakage
Francisco MARTINES (University of Helsinki)

11h45

Creating Through Repair: Soweï Masks in the Global Object Diaspora
Kristin OTTO (Indiana University)

12h15

Maker Movement
Elisabeth LOOSE (University of Glasgow)

SESSION PLÉNIÈRE : ASPECT CULTURELS, ETHNOLOGIQUES ET ÉPISTÉMOLOGIQUES 2 Salle des conférences

Présidence : Gianenrico BERNASCONI (Université de Neuchâtel) et François JARRIGE (Université de Bourgogne-Institut universitaire de France)

14h00

Telephony's Cultures of Repair, 1910 to 1960
Jan HADLAW (York University)

14h30

Repair of Software: Emerging Practices for Non-Physical Artifact
Irem KUCUCALI (ISBAK-Istanbul IT and Smart City Technologies Inc.)

15h00

La réparation, des pratiques au savoir. Ethnographie de deux Repair Cafés
Jérôme BAUDRY (Ecole polytechnique fédérale de Lausanne)

15h30

Repair, Rework, Repurpose. Cultural Techniques of Transforming Things
Gabriele SCHABACHER (Johannes Gutenberg University Mainz)

16h00

Clôture

16h30

Visite libre du musée (fermeture à 18h)



CENTRE D'ÉTUDES DES MONDES RUSSE CAUCASIEN ET CENTRE EUROPÉEN



